

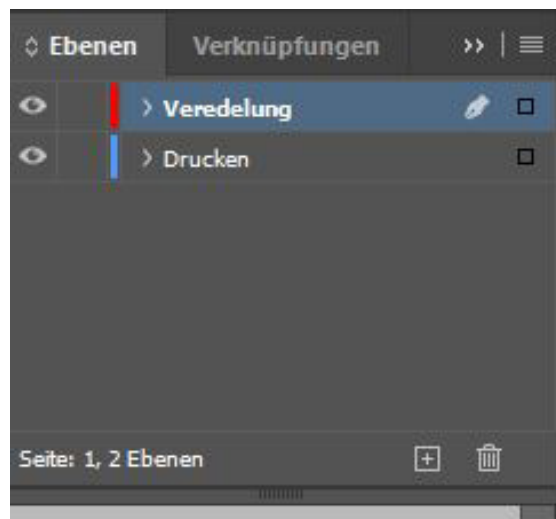
Volltonfarbe anlegen für Veredelungen

1. Schritt

Erstelle Dein Wunschprodukt mit Layout, Grafik- und Textelementen.

2. Schritt

Als nächstes erstellst Du eine neue Ebene.
Ebene 1 = Drucken,
Ebene 2 = Veredelung

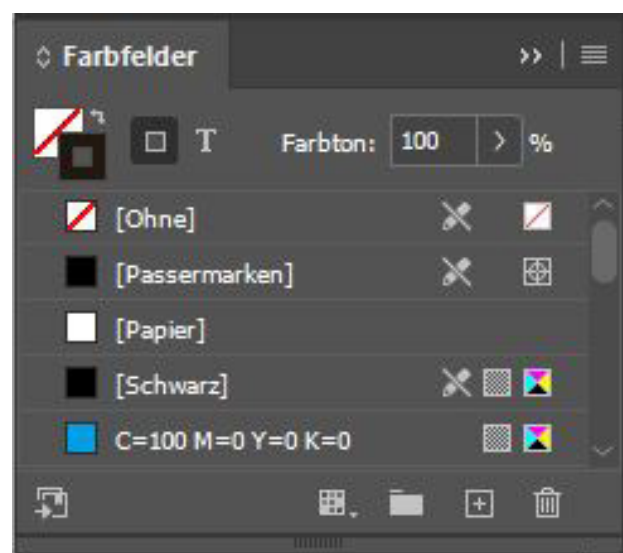


3. Schritt

Auf dieser neuen Ebene die Elemente die Du veredeln möchtest einfügen. Am einfachsten geht das, wenn Du die entsprechenden Elemente aus Ebene 1 kopierst und in Ebene 2 an der Originalposition einfügst. Auch empfehlenswert ist es die neue Ebene umzubenennen.

4. Schritt

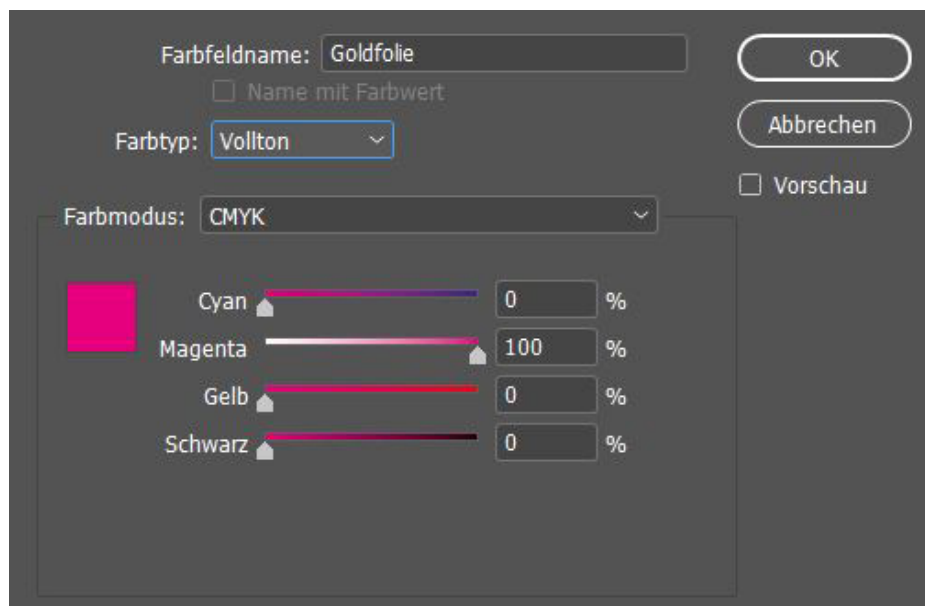
Im Fenster "Farbfelder" über das Menü-Symbol rechts oben "Neues Farbfeld" auswählen.



Volltonfarbe anlegen für Veredelungen

5. Schritt

Im Fenster "Neues Farbfeld" den Farbtyp "Vollton" auswählen, den Farbmodus "CMYK" wählen und den Magenta-Farbkanal auf 100 % stellen.

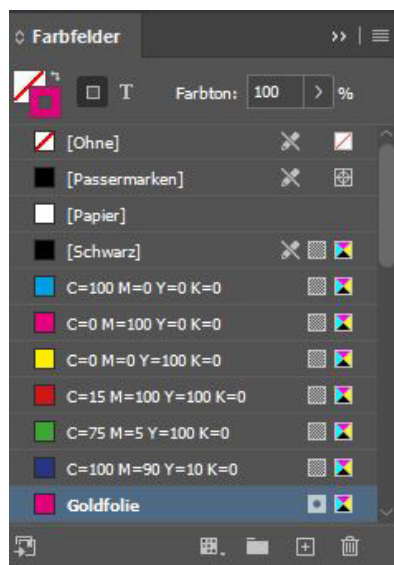


Dem Farbfeld einen Namen geben (z. B. "Goldfolie"). Im Fenster "Farbfelder" erscheint jetzt der zusätzliche Farbkanal.

Wichtige hierbei: Bitte nur die folgenden Benennungen für Sonderfarben verwenden:

Goldfolie, Silberfolie, Kupferfolie, Relieflack oder UV-Lack

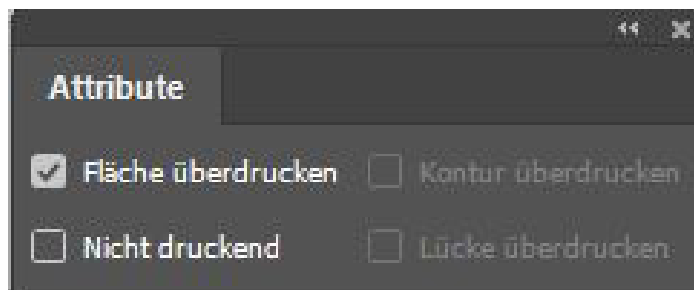
Jede andere Bezeichnung wird von der Scodix nicht erkannt!



Volltonfarbe anlegen für Veredelungen

6. Schritt

Die Elemente auf der neuen Ebene, die veredelt werden sollen, mit diesem neuen Farbkanal einfärben und abschließend im Fenster Attribute auf "Fläche überdrucken" bzw. "Kontur überdrucken" stellen. Dazu einfach die entsprechenden Elemente markieren und ein Häkchen in das jeweilige Feld setzen.



7. Schritt

Achte beim Exportieren darauf, dass in der Rubrik "Ausgabe" unter "Farbkonvertierung" der Befehl "Keine Farbkonvertierung" eingestellt ist. Um das zu kontrollieren öffnest du den "Druckfarben-Manager", wo unter "Druckfarbe" der neue Farbkanal aufgeführt sein sollte.

Und wenn Du schon mal da bist, kannst du auch kontrollieren, dass kein Häkchen bei "Alle Volltonfarben in Prozessfarben umwandeln" gesetzt ist.

Fertig!

